



HASAN KALYONCU ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR VE MİMARLIK FAKÜLTESİ
MİMARLIK BÖLÜMÜ
DERSİN TANIMI VE UYGULAMASI

TEMEL BİLGİLER

Ders İsmi	Ders Kodu	Dönem	Teori+Pratik	Kredi	AKTS
Yapı Uygulama Projesi	MİM303	GÜZ	2+4	4	5
Ön Şart	Ders Dili	Ders Tipi			
MİM104 ve MİM205 den başarılı olmak	Türkçe	Zorunlu			
Ders Koordinatörü	Öğr. Gör. Sinem DAĞILGAN				
Dersi Veren(ler)	Öğr. Gör. Sinem DAĞILGAN				
Dersin Yardımcıları	Arş. Gör. Helin IŞIN				
Öğrenim Şekli	Yüz yüze				
Ders Kategorisi	Temel Mesleki Ders				
Dersin Amacı	<p>-Öğrencinin uygulama projesi olgusu hakkında bilgi edinmesi</p> <p>-Teori ve pratik uygulama arasında ilişki kurabilmek</p> <p>-Mimari uygulama projelerinin yürürlükte bulunan yasa ve yönetmelikler çerçevesinde hazırlanarak "Mimari Proje Düzenleme Esasları" na uygun olarak çizilme becerisi kazanmak</p> <p>- Mimari uygulama projesi ile diğer uygulama projelerinin (statik, sıhhi tesisat, elektrik, jeolojik veriler, Şehircilik, harita müh.- Arazi verileri) entegrasyonu konusunda bilgi ve beceri kazanmak</p>				
Dersin İçeriği	<p>Ön tasar projesinin 1/50 ölçeğinde tamamının, 1/20, 1/5, 1/2 ölçeğinde bölümsel ve ayrıntı çözümlenmelerinin yapılması dersin içeriğini oluşturur.</p> <p>Uygulama projesi sürecinde öğrenciye mimarlığın mesleki etik, politik ve düşünsel boyutları ve mimarlık alanında finansal ve yasal bilgiler hakkında bilgi verilecektir.</p> <p>Tasarımda teknik şartnamelerin kullanımı, maliyet planlama ve kontrol, inşaat ve proje yönetimi gibi sorunlarla başa çıkabilme yeteneği kazandırılmaya çalışılacaktır. Atıkların denetimi, sürdürülebilir mimarlık için malzeme ve enerji kullanımı, doğal afet riskleri, taşıyıcı sistem, malzeme ve yapım sistemleri gibi teknik konularda projeye en uygun kararların verilmesi sağlanacaktır.</p>				
Staj Durumu	Yok				
Kaynaklar	Çizimlerle Bina Yapım Rehberi, Francis D.K. Ching, Yapı 2, Murat SOYGENİŞ, Yürürlükteki yasa ve ekleri, Standartlar, kataloglar				
Derse İlişkin Politika ve Kurallar	<p>Ders uygulamalı bir derstir. Eğitim döneminin ilk haftası herhangi bir projenin (konut) kat planı dersin sorumlu öğretim elemanları tarafından öğrencilere dağıtılır. Bir sonraki hafta öğrencilerden bu planları ölçekli hale getirmeleri beklenmektedir. 2. Ve 3. Haftalarda bu projeler üzerinden incelemeler ve yönetmeliklerin kontrolü ve projenin uygunluğu incelenir. 4. ve 5. haftalarda projenin geri kalan kat planları ve çatı çözüm planı üzerinde (1/100) çalışılır. 6. Haftadan itibaren çizimler 1/50 ölçek olmaktadır. Çalışmalara vaziyet planı ve kesit ve görünüşler eklenir. 8. Hafta öğrenciler vize teslimi için tashiherlerini alır ve 9. Hafta (ders saati dışında programda belirlenen herhangi bir günde) teslimlerini yaparlar ve ders saatinde rutin ders işleyişi gerçekleşir. 9. Haftadan sonra çizimlere ıslak hacim detayları, sistem kesitleri, ve nokta detayları, döşeme dengeleme gibi konular eklenir.</p> <p>Ders diğer uygulamalı proje dersleri gibi yüz yüze sınıf içi uygulamaları şeklinde işlenmektedir. %80 devam zorunluluğu bulunmaktadır. Her ders öğrenci bir önceki hafta aldığı tashiherleri düzelterek getirmek yükümlülüğündedir. Öğrencinin</p>				

	her hafta yapmış olduğu uygulama o ders sonunda sorumlu hocası tarafından paraflanarak yıl sonu değerlendirmesinde projenin gelişimi açısından takip için kullanılır. Öğrencini sınıf içi uygulamaları dikkate alınarak ara teslimi ve final teslimi değerlendirilir ve dönem sonu notu hesaplanır. Dönem sonu notu vizenin yüzde 40'ı finalin %60'ı alınarak hesaplanır.
Ders Yürütücüsü Ofis Saatleri	Pazartesi ; 08:30-10:30
Ders Yürütücüsü İletifim Bilgileri	sinem.dagilgan@hku.edu.tr

DERSİN ÖğRENİM ÇIKTILARI

ıktılar	lme Yöntemi	İlişkili Program ıktısı
1. Tasarım problemi, işlev-form-güvenlik-yapılabilirlik ilişkisinin çözümlenmesini öğrenir.	Atölye alışması +dev	P12, P17, P18,
2 İlgili kurumların kabulüne uygun teknik çizim kurallarına uygun proje çizim becerisi kazanır. Projenin planlama aşamasında yürürlükteki yönetmeliklerin projeye uyarlamasını öğrenir.	Atölye alışması +dev	P12, P16, P18
3. Meslekler arası verilerin öğrencilere aktarılması sağlanarak, farklı yapısal alt sistemler arasında ki ilişkilerin doğru kurulması becerisi kazanır.	Atölye alışması +dev	P15, P16, P17
4. Her türlü tasarım projesinin uygulama ve sistem çözümünü yapabilme ilkesini öğrenir. zgn detay tasarımı becerisi kazanır.	Atölye alışması +dev	P17, P18, P19

ğRENME YÖNTEMİ

Dersler / Uygulama: Her ders proje yürütücüsü tasarlama evresi aşamalarına göre öğrencinin ilerlemesini sağlayacak şekilde kritik verir ve tasarım için gerekli bilgileri grup öğrencileri ile paylaşır.

ÖğRETME YÖNTEMİ

Ödevler: Her ders sonrasında proje yürütücüsü tarafından verilen kritiğe göre düzeltmeler yapılır ve bir sonraki hafta tekrar kritik alınır. Her hafta çizim yapılarak gelir ve üzerinde ett edilir.

HAFTALIK PROGRAM

Hafta	Konu	n alışma	Dersi Veren
1	Giriş, yapı uygulama projesinin tanımı ve önemi	-	Öğr.Gör.Sinem DAğILGAN
2	Projenin üretimine ilişkin ilgili yönetmeliklerin bildirilmesi, mimari tasarım proje çizimi ve analizi, proje seçimi	Yönetmeliklerin incelenmesi, Projenin izim programına aktarımı	Öğr.Gör.Sinem DAğILGAN
3	Seçimi gerçekleştirilen projenin 1/100 leğinde	Proje üzerinde yönetmeliğe	Öğr.Gör.Sinem

	ön tasarım aşamalarının kararlaştırılması.	uygun düzenlemeler	DAĞILGAN
4	1/100 ölçeğinde projenin taşıyıcı sistem çözümü	Konu ile ilgili kitapları ve yönetmelikleri inceleme, alınan tashih doğrultusunda düzenleme, taşıyıcı sistem çözümü	Öğr.Gör.Sinem DAĞILGAN
5	1/50 ölçeğinde bodrum, zemin ve normal kat planları	Konu ile ilgili kitapları ve yönetmelikleri inceleme, alınan tashih doğrultusunda planların düzenlenmesi	Öğr.Gör.Sinem DAĞILGAN
6	1/50 ölçeğinde çatı katı ve çatı çözüm planları	Konu ile ilgili kitapları ve yönetmelikleri inceleme, alınan tashih doğrultusunda düzenleme, çatı çözümü için ön çalışma	Öğr.Gör.Sinem DAĞILGAN
7	1/50 ölçeğinde taşıyıcı sistem ve kalıp planları	Konu ile ilgili kitapları ve yönetmelikleri inceleme, alınan tashih doğrultusunda düzenleme, taşıyıcı sistem çözümü	Öğr.Gör.Sinem DAĞILGAN
8	1/50 ölçeğinde kesitler	Konu ile ilgili kitapları ve yönetmelikleri inceleme, alınan tashih doğrultusunda düzenleme, kesit çizimi	Öğr.Gör.Sinem DAĞILGAN
9	1/50 ölçeğinde görünüşler	Konu ile ilgili kitapları ve yönetmelikleri inceleme, alınan tashih doğrultusunda düzenleme, görünüş çizimi	Öğr.Gör.Sinem DAĞILGAN
10	1/200 ölçeğinde vaziyet ve aplikasyon planları	Konu ile ilgili kitapları ve yönetmelikleri inceleme, alınan tashih doğrultusunda düzenleme, vaziyet ve aplikasyon planları çizimi	Öğr.Gör.Sinem DAĞILGAN
11	Ara proje teslimi ve jüri değerlendirmesi	Konu ile ilgili kitapları ve yönetmelikleri inceleme, alınan tashih doğrultusunda düzenleme, ara teslim için hazırlık	Öğr.Gör.Sinem DAĞILGAN
12	1/20 ölçeğinde mutfak ve banyo detayları	Konu ile ilgili kitapları ve yönetmelikleri inceleme, alınan tashih doğrultusunda düzenleme, ıslak hacim çizimleri	Öğr.Gör.Sinem DAĞILGAN
13	1/20 ölçeğinde sistem detayı (plan, kesit, görünüş)	Konu ile ilgili kitapları ve yönetmelikleri inceleme, alınan tashih doğrultusunda düzenleme, detay çizimleri için ön çalışma, döşeme dengeleme çalışmaları	Öğr.Gör.Sinem DAĞILGAN
14	1/5 ölçeğinde ısı-su yalıtımı detayları ve merdiven evi detayları	Konu ile ilgili kitapları ve yönetmelikleri inceleme, alınan tashih doğrultusunda düzenleme, detay çizimleri	Öğr.Gör.Sinem DAĞILGAN

tamamlama

DEĞERLENDİRME

YILIÇI ÇALIŞMALARI	ADET	YÜZDE %
Devam		
Arasınava		
Atölye Çalışmaları +Ödevler		
Proje	1	40
Ödev		
Kısa Sınav		
Sunum/Jüri		
YILSONU ÇALIŞMALARI	ADET	YÜZDE %
Final Sınavı		
Final Projesi	1	60
Final Ödevi		
Final Sunumu		
YILIÇI ÇALIŞMALARIN NOTA KATKISI	1	40
YILSONU ÇALIŞMALARININ NOTA KATKISI	1	60
TOPLAM:	2	100

İŞ YÜKÜ

ETKİNLİKLER	SAYI	SÜRE (SAAT)	TOPLAM İŞ YÜKÜ
Ders Süresi	12	6	72
Ders Dışı Çalışma	12	4	48
Ödevler	-	-	-
Jüri Hazırlık	-	-	-
Jüri	-	-	-
Kısa Sınav Hazırlık	-	-	-
Kısa Sınav	-	-	-
Ara Sınav Hazırlık	1	12	12
Ara sınavlar	-	-	-
Sunumlar	-	-	-
Sunum Hazırlık	-	-	-
Proje Hazırlık	-	-	-
Projeler	-	-	-
Final Sınavı Hazırlık	1	12	12
Final Sınavı	-	-	-
TOPLAM İŞ YÜKÜ			144
TOPLAM İŞ YÜKÜ / 30			4,8
DERSİN AKTS KREDİSİ			5

ÖĞRENİM ÇIKTILARI VE PROGRAM ÇIKTISI İLİŞKİSİ

Değer: 0: Yok | 1: Düşük | 2: Orta | 3: Yüksek | 4:Çok Yüksek

ÖÇ/ PÇ	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15	PÇ 16	PÇ 17	PÇ 18	PÇ 19	PÇ 20	PÇ 21	PÇ 22	PÇ 23	PÇ 24	PÇ 25	PÇ 26	PÇ 27	PÇ 28	PÇ 29	PÇ 30
ÖÇ1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0	0	0	3	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖÇ2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0	0	4	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖÇ3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	4	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖÇ4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	4	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

A)MİMARLIK - TASARIM /YARATICI DÜŞÜNME**PÇ1-ELEŞTİREL DÜŞÜNME BECERİSİ**

Sorgulama, soyut düşünceleri ifade edebilme, karşıt görüşleri değerlendirebilme, ulaşılan sonuçları benzer ölçütlerle irdeleme becerisi.

PÇ2-GRAFİK ANLATIM VE İLETİŞİM BECERİSİ

Amacına uygun okuma, yazma, fikirlerini ifade edebilme ve becerisinin yanında tasarım fikirlerini aktarabilmek için iki ve üç boyutlu el çizimleri ile bilgisayar teknolojilerini kullanarak tasarım sürecinin her aşamasını biçimsel olarak ifade edebilme becerisi.

PÇ 3-ARAŞTIRMA BECERİSİ

Tasarım sürecine ilişkin elde ettiği bilgileri karşılaştırmalı olarak değerlendirme, belgeleme ve uygulama becerisi.

PÇ 4-TASARLAMA BECERİSİ

Yaratıcı düşünme sürecinde tasarım bilgisinin üretilmesi; sürdürülebilirlik ve erişilebilirlik gibi evrensel tasarım ilkeleri bağlamında yeni ve özgün sonuçlara ulaşabilme becerisi.

B)MİMARLIK- TARİH/KURAM, KÜLTÜR/SANAT

PÇ 5-DÜNYA MİMARLIĞINI ANLAMA

Dünya mimarlığını tarihsel, coğrafi ve küresel ilişkiler bağlamında anlama.

PÇ 6-YEREL MİMARLIK VE KÜLTÜREL ÇEŞİTLİLİK ANLAMA

İçinde bulunulan coğrafyaya ait mimarlık oluşumlarını ve örneklerini tarihsel ve kültürel ilişkiler bağlamında anlama. Değişik kültürleri tanımlayan değer yargılarının, davranış kalıplarının, sosyal ve mekânsal örüntülerinin farklılığını anlama.

PÇ 7- TARİHİ ÇEVRE KORUMA VE RESTORASYON YÖNTEMLERİNİ ANLAMA

Kültürel miras, koruma bilinci, çevresel duyarlılık ve etik sorumluluk konularını, koruma kuramlarını ve yöntemlerini anlama.

C) MİMARLIK- ÇEVRE/KENT/TOPLUM

PÇ 8-SÜRDÜRÜLEBİLİR TASARIM YAPMA BECERİSİ

Doğal ve yapılı çevre ile ilgili bilgileri kullanarak gelecek nesiller üzerindeki istenmeyen çevresel etkileri en aza indirmek amacıyla çeşitli araçlardan yararlanarak sürdürülebilir tasarım yapma becerisi.

PÇ 9-TOPLUMSAL SORUMLULUĞU ANLAMA

Mimarın kamu yararını gözetme, tarihsel/kültürel ve doğal kaynaklara karşı saygılı olma ve yaşam kalitesini yükseltme konusundaki sorumluluğunu anlama.

PÇ 10-DOĞA VE İNSAN İLİŞKİLERİNİ ANLAMA

Doğal sistemler ve yapılı çevrenin tasarımı ile insan arasındaki karşılıklı etkileşimi tüm yönleri ile anlama.

PÇ 11-COĞRAFİ KOŞULLARI İLE BİNA TASARIM İLİŞKİLERİNİ ANLAMA

Zemin koşulları, topoğrafya, bitki örtüsü, doğal afet riski vb. doğal özelliklerinin yanı sıra; kültürel, ekonomik, toplumsal özellikleri de dikkate alan yer seçimi, yerleşme ve bina tasarımı ilişkilerini anlama.

D)MİMARLIK-TEKNOLOJİ

PÇ 12-YAŞAM GÜVENLİĞİNİN TEMEL İLKELERİNİ ANLAMA

Doğal afet, yangın, vb. koşullarda güvenlik ve acil durum sistemlerinin yapı ve çevre ölçeğinde temel ilkelerini anlama.

PÇ 13-TAŞIYICI SİSTEMLERİN DAVRANIŞ İLKELERİ, GELİŞİMİ VE UYGULAMALARINI ANLAMA

Düşey ve yanal kuvvetlere karşı ayakta duran, statik ve dinamik yükler altındaki taşıyıcı sistemlerin davranış ilkeleri ile gelişim ve uygulamalarını anlama.

PÇ 14-YAPI FİZİĞİ VE ÇEVRESEL SİSTEMLERİN ÖNEMİNİ ANLAMA

Fiziksel çevre sistemlerinin tasarımında, aydınlatma, akustik, iklimlendirme vb. yapı fiziki ve enerji kullanımı konularının temel ilkelerini ve uygun performans değerlendirme araçlarının kullanımının önemini anlama.

PÇ 15-BİNA KABUĞU SİSTEMLERİ TASARIMININ TEMEL İLKELERİNİ VE UYGULAMA YÖNTEMLERİNİ ANLAMA

Bina kabuğu tasarımında malzeme ve sistemlerin teknolojik özelliklerinin temel ilkelerini anlama ve uygulama yöntemlerini kullanabilme

PÇ 16-BİNA SERVİS SİSTEMLERİ TASARIMININ TEMEL İLKELERİNİ ANLAMA

Su ve elektrik tesisatı, sirkülasyon, iletişim, güvenlik ve yangın koruma vb. servis sistemleri tasarımının temel ilkelerini anlama.

PÇ 17-YAPI MALZEMELERİ VE UYGULAMALARI İLE İLGİLİ İLKE VE STANDARTLARI ANLAMA

Yapı malzemelerinin teknolojik gelişimler bağlamında üretim, kullanım ve uygulamaları, çevresel etkileri ve yeniden kullanılabilirlikleri ile ilgili ilke ve standartları anlama.

PÇ 18-BİNA KABUĞU VE BİNA SERVİS SİSTEMLERİNİ BÜTÜNLEŞTİRME BECERİSİ

Tasarımda, strüktürel, çevresel, güvenlik, bina kabuğu, bina servis sistemlerini değerlendirme, seçme ve bütünleştirme becerisi.

PÇ 19-KARMA ÜRÜNLÜ YAPI ELEMANLARINI KURGULAYABİLME BECERİSİ

Bir yapının zeminden başlayarak temel, duvar, döşeme, doğrama, merdiven, çatı, baca gibi yapı elemanlarının tasarımı, yapım ilkeleri ve türlerinin kaba yapımından ince yapım aşamasına kadar yer alan bileşenleri farklı malzemelerle kurgulama becerisi.

E-MİMARLIK- MESLEK ORTAMI

PÇ 20-MİMARİ PROJE PROGRAMINI HAZIRLAMA VE DEĞERLENDİRME BECERİSİ

Mimari proje programını kamu yararı gözetilerek işveren ve kullanıcı gereksinimlerine, uygun örneklere, mekânsal ve donanım gereksinimlerine, finansal sınırlandırmalara, arazi koşullarına, ilgili yasa, yönetmelik ve tasarım ölçütlerine göre hazırlama ve değerlendirme becerisi.

PÇ 21-GENİŞ KAPSAMLI PROJE GELİŞTİRME BECERİSİ

Çevre ve bina sistemleri ile bina teknolojilerini dikkate alarak, bir mimari projeyi farklı ölçeklerde geliştirme ve bütünleştirme becerisi.

PÇ 22-YAPIM MALİYET KONTROLÜNE İLİŞKİN TEMEL ETKENLERİ ANLAMA

Bina yapım ve kullanım maliyetine ilişkin temel etkenleri anlama.

PÇ 23-MİMAR-İŞVEREN İLİŞKİSİ SORUMLULUKLARINI ANLAMA

İşverenin, mal sahibinin ve kullanıcının gereksinimlerini saptama ve kamu yararıyla çelişmeyecek biçimde çözümlene sorumluluğunu anlama.

PÇ 24-TAKIM HALİNDE VE İŞBİRLİĞİ İÇİNDE ÇALIŞMA BECERİSİ

Tasarım ve uygulama projelerini başarıyla tamamlayabilmek amacıyla, proje takımı ve çok disiplinli ekiplerle işbirliği içinde çalışma becerisi.

PÇ 25-PROJE YÖNETİMİ KONULARINI ANLAMA

Mimari proje alma yöntemleri, danışmanların seçimi, proje ekiplerinin oluşturulması, proje teslim yöntemleri, hizmet sözleşmeleri vb. konuları anlama.

PÇ 26-UYGULAMA YÖNETİMİNİN TEMEL İLKELERİNİ ANLAMA

Finans yönetimi, iş planlaması, kalite yönetimi, risk yönetimi, tartışma, uzlaşma vb. mimari uygulama sürecinin temel ilkelerini anlama.

PÇ 27- MİMARLARIN LİDERLİK ROLÜNÜ ANLAMA

Toplumun çevresel, sosyal ve estetik duyarlılıklarını gözetererek, yapı tasarımı ve uygulama süreçlerini örgütleme ve geliştirme yöntemlerini anlama.

PÇ 28-MİMARLARIN YASAL HAK VE SORUMLULUKLARINI ANLAMAK

Mimarın mesleki haklarında, topluma ve işverenine karşı sorumluluklarında belirleyici rolü olan yasal çerçeveyi anlama.

PÇ 29-MESLEK ÖNCESİ PRATIĞİN ROLÜNÜ ANLAMA

Mesleki gelişimde meslek öncesi pratiğin rolünü, işveren ve stajyerin karşılıklı hak ve sorumluluklarını anlama.

PÇ 30-MESLEK ETİĞİ YAKLAŞIMLARINI ANLAMA

Mimari tasarım ve uygulamada toplumsal, politik ve kültürel öğelere ilişkin mesleki yargıların oluşumu için gereken etik yaklaşımları anlama.